

I Prêmio de Fotografia - Ciência & Arte abre inscrições

O Prêmio pretende fomentar a produção de imagens com a temática de Ciência, Tecnologia e Inovação (C,T&I) para criar um banco de imagens e o anuário brasileiro da fotografia. Voltado para a comunidade acadêmica e científica, o Prêmio vai distribuir R\$ 90 mil em dinheiro. As inscrições ficam abertas **até o dia 12 de agosto de 2011**.

O I Prêmio de Fotografia - Ciência & Arte tem como objetivos: oferecer um produto inédito para popularizar e divulgar a Ciência no Brasil; fazer um panorama da ciência brasileira por meio das imagens; associar aspectos estéticos à ciência para incentivar novos pesquisadores; prover imagens para agências; promover a divulgação de trabalhos científicos com a exposição de imagens feitas pelos próprios pesquisadores; e montar uma base sólida de imagens científicas no país a partir dos 60 anos do CNPq.

O Prêmio, que vai revelar talentos, traz a tendência, relativamente recente, de associar tecnologias tradicionais à inovações eletrônico-digitais para produzir imagens sobre pesquisa científica. Cada uma das seis categorias, distribuídas em três segmentos, vai premiar até 3 candidatos. O 1º lugar receberá R\$ 8 mil, além de passagem aérea e hospedagem para expor o trabalho e receber a premiação durante a Semana Nacional de Ciência e Tecnologia, que acontece entre 17 e 23 de outubro deste ano. O 2º colocado ganhará R\$ 5 mil e o 3º lugar será premiado com R\$ 2 mil.

Inscrições

As inscrições são **individuais** e devem ser efetuadas **por categoria**, exclusivamente, pelo site do Prêmio: www.premiofotografia.cnpq.br. O Candidato deve possuir currículo atualizado na Plataforma Lattes; ficha de inscrição preenchida; imagem digital, constando: título; data; local; o tipo de aparelho e a lente utilizada para a produção da imagem, e texto explicativo sobre o conceito de cada imagem no contexto científico e tecnológico, de 150 (mínimo) a 600 caracteres (máximo).

A escolha dos premiados será realizada por uma comissão julgadora, composta por sete especialistas da comunidade científica e tecnológica, designados pelo presidente do CNPq. Os trabalhos serão avaliados considerando os critérios de Originalidade e Ineditismo; Inovação e Impacto Visual; Contexto da

Pesquisa; Contribuição ao conhecimento para a popularização e divulgação científica e tecnológica; e Qualidade estética.

Segmentos/Categorias

Lentes Convencionais

Categoria 1 - Ambiente externo e paisagem humana: retratos, aglomerado de pessoas, cidades, estruturas arquitetônicas mecânicas de grande porte (externa) e fenômenos sociais.

Categoria 2 - Ambiente externo e paisagem natural: animais, plantas, fotomacrografia.

Categoria 3 - Ambiente interno e estúdio: equipamentos, itens tecnológicos, laboratório, studio, salas, instalações internas.

Lentes Especiais

Categoria 4 - Micro: lupas, microscópio, microscópio eletrônico - fotomicrografia.

Categoria 5 - Macro: telescópios, imagens de satélite.

Imagens Editadas

Categoria 6 - Ilustração científica ou imagem conceitual: 3D, modelos abstratos, maquete, imagem computacional, montagens, imagens compostas, infográficos.

Para ver o regulamento e saber mais, visite a página do prêmio: www.premiofotografia.cnpq.br.

Fonte: **Assessoria de Comunicação Social do CNPq**