

Musa oferece minicurso de astronomia e ecologia indígenas

Os diferentes grupos indígenas sempre tiveram nos recursos oferecidos pela natureza a base para sua sobrevivência. Mas não basta saber onde e como obter alimentos, é preciso definir também a época apropriada para cada uma das atividades de subsistência. A solução encontrada no passado - e usada até hoje - foi olhar para as estrelas e relacionar seu movimento no céu com os ciclos da natureza.

Apresentar as principais constelações indígenas usadas para calendário e sua relação com os ciclos da natureza é o objetivo do curso "Etnoastronomia e Etnoecologia Indígenas: Um caminho para compreender a Biodiversidade"

"Juntas, estrelas e espécies animais e vegetais informavam aos indígenas sobre a ordem e a unidade do Cosmos, fornecendo uma visão do mundo suficiente para a sobrevivência em sociedade", diz Germano Afonso, um dos professores.

"A visão indígena do Universo deve ser considerada no contexto dos seus valores culturais e conhecimentos ambientais e que se referem às práticas e representações mantidas e desenvolvidas por povos com longo tempo de interação com o ambiente em que vivem", completa Thaisa Nadal, que também dará as aulas.

ANO_2010

Postado em 24/02/2010

Durante o minicurso serão apresentados o conhecimento tradicional e os mitos relacionados à biodiversidade representada nas constelações. Os participantes também aprenderão como localizar algumas dessas constelações no céu.

Curso: Etnoastronomia e Etnoecologia Indígenas: Um caminho para compreender a Biodiversidade

Ministrantes: Germano B. Afonso - doutor em Astronomia pela Universidade Pierre et Marie Curie / Paris VI e Thaisa M. Nadal - mestre em Gestão Ambiental pela Universidade Federal de Santa Catarina

Data: 27 de fevereiro e 06 de março (02 sábados)

Horário: das 14h às 16h

Local: Jardim Botânico de Manaus - Avenida Uirapuru s/nº

Número de Vagas: 30

Valor: gratuito

Inscrição: Mariana Ferraz e Antônia Barroso - 3236-3079 / musa@museudaamazonia.org.br

Ascom do MUSA

