

# CNPq abre inscrições para o Prêmio Fotografia-Ciência & Arte

A partir desta segunda-feira (29), estão abertas as inscrições do [Prêmio Fotografia-Ciência & Arte 2013](#). Duas modalidades serão contempladas nesta 3ª edição: Imagens produzidas por câmeras fotográficas, categoria Ambiente Silvestre e Antrópico, e Imagens produzidas por instrumentos especiais (ópticos, eletromagnéticos e eletrônicos), como lupa, microscópio, telescópio, imagens de satélite, raio-x, ultrassom, ressonância magnética, endoscópio, colposcópio e pet scan.

O período destinado à primeira fase do prêmio segue até o dia 30 de agosto. A premiação é destinada a estudantes de graduação e pós-graduação, docentes e pesquisadores brasileiros.

A imagem inscrita deverá estar associada à atividade científica ou tecnológica e ter sido produzida para fundamentar o trabalho de pesquisa, ao qual o candidato (a) esteve ou esteja vinculado.

Os objetivos da premiação são, contribuir com a divulgação e a popularização da ciência e tecnologia, fomentar a produção de imagens com a temática relacionada à ciência, tecnologia e inovação e ampliar o banco de imagens da instituição.

Os três primeiros colocados, em cada categoria, serão premiados. Os primeiros receberão o valor em dinheiro de R\$ 8 mil, a exposição de suas imagens em locais a serem definidos e passagens e hospedagem garantidas na reunião anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC), na edição de 2014. Os segundos colocados receberão o valor de R\$ 5 mil, e os terceiros R\$ 2 mil. Para efetuar a inscrição, acesse [www.premiofotografia.cnpq.br](http://www.premiofotografia.cnpq.br)

**Prêmio-** O Prêmio de Fotografia-Ciência & Arte foi concebido pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) como um marco para a criação do acervo de imagens relativas à produção e criação técnica e científica brasileira. O prêmio revela talentos e traz uma tendência relativamente recente no âmbito acadêmico científico mundial, de associar as tecnologias tradicionais e inovações eletrônico-digitais à produção de imagens com temas sobre pesquisa científica, tanto quanto objeto como produto de estudos e análises fundamentados na ciência.

**Fonte: CNPq**