

Colóquio compara obras de Euclides da Cunha e de José Eustasio Rivera



Com o tema “*La Vorágine de Euclides da Cunha*”, Freddy Orlando Espinoza Cárdenas, professor do Curso de Letras do Centro de Estudos Superiores de Tabatinga/UEA, irá comparar as **obras de Euclides da Cunha e de José Eustasio Rivera**, procurando relacionar nelas não só a representação da região amazônica, como também fazer um paralelo com as missões e viagens de seus autores pela Amazônia. As obras que se elegeram para este fim foram: *À Margem da História* (1909), de Euclides da Cunha, e *La Vorágine* (1924), de José Eustasio Rivera.

Também revisará a biblioteca pessoal do poeta colombiano, que se encontra na Universidad Javeriana de Bogotá, e os livros de Euclides da Cunha e outros autores brasileiros, que Rivera adquiriu no Brasil, na sua **missão diplomática pela Amazônia**.

Além disso, foram consultados, na Biblioteca Pública de Manaus, o material jornalístico da Gazeta da Tarde, relativo aos meses de junho a agosto de 1923, período da estadia de José Eustasio Rivera no Brasil, tudo com o objetivo de comparar e diferenciar, traçando as marcas de oposição e os pontos de referência que há em comum entre os dois vultos da literatura latino-americana.

O Colóquio irá vislumbrar um relacionamento que gere **processos criativos crescentes e transcendent**es, no que respeita ao vínculo entre José Eustasio Rivera e Euclides da Cunha.

O Colóquio está marcado para o dia 06 de novembro, às 17h, no Museu da Amazônia, situado na rua Planeta Plutão, 11, Morada do Sol, no Aleixo. Informações pelo telefone 3236-3079.

Fonte: Musa